

## **Referat fra møte i Kunstnernettverket 25. mars 2011 i Forfatternes hus**

Til stede:

Emil Stang Lund, Norske Filmregissører  
Pål Giørtz, Norske Dramatikeres Forbund  
Anne Oterholm, Den norske Forfatterforening  
Tone Øvrebø Johannessen, Norske Dansekunstnere  
Lise Stang Lund, Norske Kunsthåndverkere  
Sverre Pedersen, Norsk Filmforbund  
Christian Uhlen, Gramart  
Hilde Rognskog, Norske Billedkunstnere  
Ellen Larsen, Norsk Oversetterforening  
Mads Liland, Norsk faglitterær forfatter- og oversetterforening  
Anders Hovind, Musikernes Fellesorganisasjon  
Ragnar Bjerkreim, Norsk forening for komponister og tekstforfattere  
Agnete Haaland, Norsk Skuespillerforbund  
Harald Nordberg, Grafill

1/1/11 Møteleder, referent

Sverre Pedersen ble valgt til møteleder.

Pål Giørtz ble valgt til referent.

2/1/11 Referat fra møtet 2.12.2010

Referatet ble godkjent.

Tone Øvrebø Johannessen – innspill fra Sceneinstruktørforeningen om møtetidspunkt bør tas hensyn til. Fast møtetidspunkt bør derfor være kl 09.00. Møtet sluttet seg til dette.

3/1/11 Behov for ny kunstnerundersøkelse

Saksnotat datert 28. februar 2011 var sendt ut på forhånd, og dette ble presentert av Tone Øvrebø Johannessen. En innledende premiss var om det kunne slås fast om de økende bevilgningene til kunst og kultur medførte bedring i levevilkårene for kunstnerne, og om Kulturløftet hadde hatt noen innvirkning på kunstneres inntekter. En eventuell henvendelse fra Kunstnernettverket må sees i sammenheng med arbeidet som skal utføres av det regjeringsnedsatte utvalget som skal utrede utviklingen i norsk kulturpolitikk og levere en NOU om dette innen utgangen av 2012.

Møtet kommenterte at spørreskjemaet sist var såpass vanskelig å svare på, slik at mange unnlot/ga opp å svare. En eventuell ny undersøkelse må forenkles, dog slik at den fortsatt vil kunne være sammenlignbar med den siste undersøkelsen.

AU ble bedt om å gå i dialog med departementet om når de ser for seg aktuelt tidspunkt. Samtidig bør nettverket vurdere å kjøpe en undersøkelse i egen regi, ved hjelp av verktøy som QuestBack.

**WWW.KUNSTNERNETTVERKET.NO POST@KUNSTNERNETTVERKET.NO**

#### 4/1/11 Revisjon av Lov om opphavsrett

Departementet har lagt opp til at det kan gis innspill underveis. Imidlertid kan det tyde på at dette arbeidet også er avhengige av andre politiske avklaringer og kompromisser, blant annet Datalagringsdirektivet. Departementet antyder nå en tekst til sommeren.

Møtet var enige om at deltakerne skulle utveksle de innspillene som var sendt inn til departementet. Alle ble bedt om å sende disse til arbeidsutvalget, som koordinerer en utsendelse til alle i god tid før neste møte.

#### 5/1/11 Arbeidsgruppa for skatt og trygd

Rapport fra arbeidsgruppa var sendt ut på forhånd og ble presentert av Ellen Larsen. Det har ikke skjedd noe nytt siden sist. Møtet diskuterte avgrensingsproblematikk og om vår argumentasjon burde gjøres mer nøytral og ikke så kunstnerrettet.

Det bør imidlertid vektlegges at kunstnernes inntekter svinger så mye fra år til år, slik at beregningsgrunnlaget for pensjon må ta hensyn til dette. Et av innspillene på møtet var at kunstnerne bør kunne på "kunstnerpøeng", tilsvarende omsorgspøeng som hjemmeværende får. Det ble også kommentert at det var viktig at det ble presisert i arbeidsgruppas notat at fokuset til gruppa har vært å få myndighetene til å utrede og adressere dette feltet. Arbeidsgruppas notat er et utgangspunkt for dette arbeidet, og ikke et avsluttet dokument med ferdige løsninger.

#### 6/1/11 GI-prosessen

Ikke mottatt noe formelt svar fra Kulturdepartementet på vårt brev av 3. desember 2010. Av muntlige tilbakemeldinger har vært at departementet ser aktivt på kunstnerstipendene. En tidligere intensjon om utfasing av GI er ikke implementert, og forvaltningen utarbeider et eget notat til politisk ledelse til sommeren om saken. Fokus vil være kost/nytte – hva får samfunnet ut av dette tiltaket. Møtet ber om en formell reaksjon på vårt brev fra departementet.

AU tar initiativ til møte med våre foreslåtte medlemmer (Arne Nøst og Haldis Ólafsdóttir) av Utvalget for statens stipend og garantiinntekter for kunstnere.

#### 7/1/11 Møter i internasjonale fora

Møte 28. april i Nordisk opphavsmanns- og utøverallianse i Forfatternes hus. Alle oppfordres til å delta for å holde seg oppdatert om hva som skjer.

#### 8/1/11 Fordeling av kostnader logo og nettsted

Møtet sluttet seg til at utgiftene, kr 20 000 fordeles likt mellom de deltakende organisasjonene. Norske kunsthåndverkere betaler aktuelle fakturaer og fakturerer medlemmene deres andel.

#### 9/1/11 Valg av nytt arbeidsutvalg

Følgende nye arbeidsutvalg ble valgt:

Sverre Pedersen, Norsk Filmforbund (gjenvalg)

Lise Stang Lund, Norske Kunsthåndverkere (gjenvalg)

Hauk Heyerdahl, Norsk Skuespillerforbund (ny)

Anne Oterholm, Den norske Forfatterforening (ny)

#### 10/1/11 Eventuelt

AU sender ut pressemelding om at vi eksisterer så snart tekst er klar og nettsted oppe.

Tone Øvrebø Johannessen orienterte om bortfall av stipend basert på gjennomført utdanning til kunstnere i etableringsfasen. Det arbeides for at dette gjøres om til søkbare stipend

Møtet fastsatte ikke tidspunkt for neste møte. AU innkaller.

Pål Giørtz (referent)